

HIGASHINIHON GREAT EARTHQUAKE DISASTER
CHARITY CONCERT

東日本大震災チャリティコンサート



吉岡 龍見
(尺八)



佐々木 壮 明
(津軽三味線)



重 廣 誠
(六弦コントラバスギター)



司会 齊藤 恵美子
元岩手放送アナウンサー

岩槻 め組

「正調 よさこい」

2011年6月24日(金) 開演 19:00

プログラム

19:00	主催者挨拶 梅澤順子	19:35	鶴の巣篭 / 虚空 吉岡龍見
}	高成田様ご挨拶	}	津軽幻想 / 語り唄 佐々木壮明
19:15		20:35	J. S Bach 無伴奏チェロ組曲 第6番プレリュード Love 重廣 誠 三人による即興演奏
19:20	岩槻め組	20:40	目録贈呈
}	「正調よさこい」	}	梅澤順子 高成田様へ
19:30		20:50	
		20:50	岩槻め組
		}	「正調よさこい」
		21:00	

奏者プロフィール



吉岡 龍見

NHK邦楽技能者育成会卒業。
1980年より妻・富元清英と
リサイタルを毎年開催。
2002年日韓サッカーワールド
カップ協賛公演を開催。
日韓伝統音楽
「日韓の和～友好と伝統を
つぎの世代に～」など
プロデュース公演を手がける。



佐々木 壮明

浪曲、落語、漫才、歌舞伎
(声色)等を独習。
日本民謡(唄)を太田はま子、
津軽三味線を小山貢翁に師事。
小山貢若改め佐々木壮明とし
て独立。
津軽三味線佐々木流創流家元。
「小若」創立、主宰。アメリカ・
韓国・中国など海外公演多数。



重廣 誠

6弦コントラバスギター、筑前
琵琶演奏家。
19歳の時にギターから傾倒
し6弦ベースへと移行。
海外演奏はシンガポール、
タイ、マレーシア等多数。
オリジナルCDは30作を超え
る。
TV・ラジオのプロデューサーで
もある。

